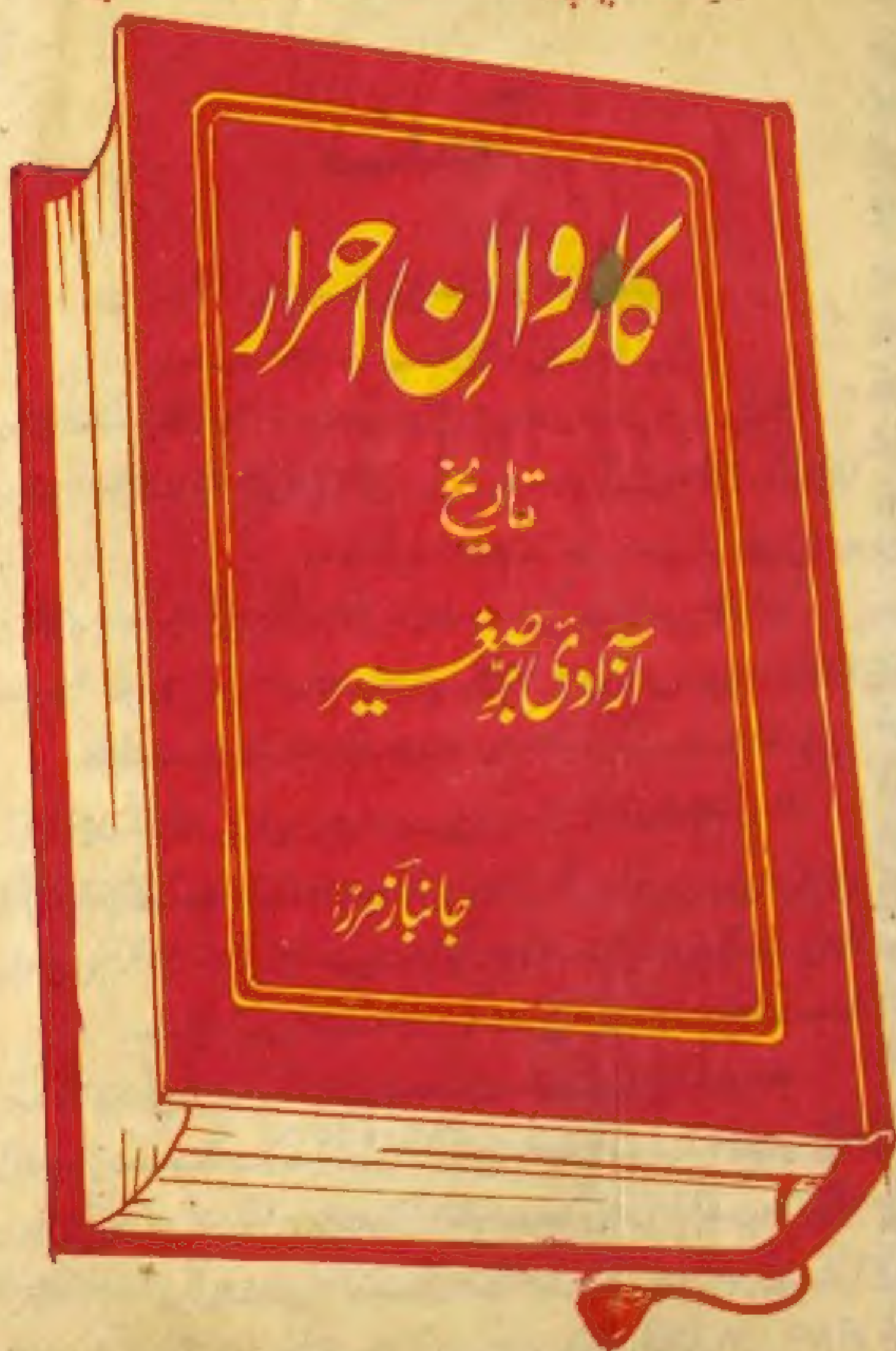


مسلم لیگ کانگریس جمعیۃ علماء ہند مخالفانہ تحریک
اور مجلس احرار کی جدوجہد کے پس منظر میں آزادی
برصغیر پر مستند تاریخی دستاویز



مکتبہ تنقیرۃ ۴ گلشن کالونی شاد باغ لاہور

تعارف

اپنے بھی خاتمہ سے ہیں بیگانے بھی ناخوش

میں زہر ہلاہل کو کبھی کس نہ سکاقتند!

شخصیت پرستی کے اس دور میں تاریخ کو اس کے اصولوں کے ساتھ زندہ رکھنا اپنے آپ کو دلچسپی آگ کے شعلوں کے پیر کرنا ہے۔ وقت اس کا تحمل نہیں تاہم حقیقت کا اظہار اسی قدر ضروری ہے جس قدر زندہ رہنے کے لیے ہوا اور پانی کا ہونا۔

گزشتہ چھتیس سال سے پاکستان کی سیاسی تاریخ کو جس ڈگر پر چل کر مرتب کیا جا رہا ہے مستقبل کا دور نہ ہی نہیں رواں دور کی نوجوان نسل بھی اپنے ماضی سے تہی دامن نظر آرہی ہے ابھی سے اس دیوار کو اگر درست نہ کیا گیا تو یہ ٹیڑھا پن ساری عمارت کو ہمیشہ کے لیے لے پیٹھے گا۔

قوموں کے چلن میں تاریخ ہمیشہ دخل رہی ہے۔ ماضی بھی اسی وزن سے نظر آتا ہے اور مستقبل کی راہیں بھی اسی بنیاد پر تعمیر ہوتی ہیں اگر اس آئینے میں ذرا سی دراڑ آجائے تو چترے کے تمام خدوخال مشکوک دکھائی دینے لگتے ہیں۔ اس کی ذمہ داری مؤرخ کی دیانت پر ہے کسی موڑ پر اگر مؤرخ کا قلم ہلکی سی لغزش کھا جائے تو واقعات کا اندھیرا تاریخ کے سادہ کو منزل تک پہنچنے میں دیر کر دیتا ہے۔

جس غیر ملکی حکمرانوں کے رخصت ہونے پر چاہیے تو یہ تھا کہ پاکستان ایسی نواذیدہ مملکت کی تصویر کسی ایسے مصور کے ہوتے قلم سے یکسر مٹ جاتی کہ اُس کے ایک ایک انگ سے اُن شہیدوں کا لہو ٹپکتا جنہوں نے آزادی وطن کے لیے اپنے خون کے دریاؤں میں تیر کر منزل پائی تھی یا اُن قبروں کی نشاندہی کی جاتی جن میں آرام کرنے والے اس ملک کے اصل وارث ہیں لیکن نام نہاد قلم کاروں نے ذاتی خواہش پر قومی فریضے کو قربان کر دیا۔ ان کی اس کوتاہی سے مستقبل کی تاریخ اُن راستوں پر چل نکلی کہ ماضی کی ساری کارروائی ضائع ہو کر رہ گئی حالانکہ اُسی سے وطن کا بائیں اُجاگر ہوتا تھا۔ لہذا ضرورت

ہے کہ ماضی قریب کے واقعات کو کھنگال کر گشتہ اوراق تلاش کیے جائیں اور ان پر حقیقت کی نوا اٹھائی جائے تاکہ تاریخ کو اس کا صحیح مقام مل سکے ورنہ افسانوی باتیں حقیقت مسخ کر دیں گی جس کا ایک نقصان یہ ہوگا کہ پاکستان کی نئی نسل گمراہ کن لٹریچر سے نہ صرف تن آسانی ہو جائے گی بلکہ وطن عزیز کی محبت اور اس کا استحکام ان کے نزدیک کاغذ کا ایک پڑزہ یا بازیچہ اطفال بن کے رہ جائے گا۔

”کاروانِ احرار“ یا ”تاریخ آزادی برصغیر“ اسی سلسلہ کی ایک اہم کڑی ہے جس کے ذریعے سے تاریخ پر سے گرد و غبار صاف کی جا رہی ہے تاکہ آئندہ کا مورخ صاف اور ستھری راہوں پر سفر کر سکے۔ مسلم لیگ، کانگریس، جمعیتہ علمائے ہند، مجلسِ احرار اور تحریکِ خاگسا کی سیاسی جدوجہد کے پس منظر میں ۱۹۲۷ء سے ۱۹۴۵ء تک (فی الحال) کاروانِ احرار چھ جلدوں پر مشتمل ہے ساتویں جلد زیرِ قلم ہے۔ زندگی نے وفا کی تو یہ تاریخی دستاویز آٹھ جلدوں میں جنوری ۱۹۴۹ء تک مکمل کرنے کا ارادہ ہے۔

— خدا اگر کامیاب کر دے

اس ضمن میں مجھے آپ کے تعاون اور دعاؤں کی ضرورت ہے۔

آپ کا جانا بزمِ مرزا



دانشور کی رائے

حضرت عبید اللہ انور

حوالہ نمبر

تاریخ



یہ شہر قرون درگاہ نیا نیراز چک تھا۔ گامدان اجڑا گیا قلعہ کا
 ان کا احاطہ کر لیا گیا ہے۔ یہاں پر ایک مسجد ہے جس کا نام ہے
 اور حرم و احاطہ سے ہم سب کا تعلق ہے۔ جب تک کہ ہم اس کا
 اور ہم سب کے نام کا عنوان لگا کر دیا گیا ہے۔ یہاں پر ایک مسجد
 ہے جس کا نام ہے اور اس کا نام ہے اور اس کا نام ہے

نہا ان کے لئے اور عت پر رت

اتم عبید اللہ
 ۱۴۲۲ھ



ڈاکٹر مسکین حجازی پروفیسر پنجاب یونیورسٹی

Dr. Muskan Ali Hajar
Associate Professor in Journalism
Adviser Students
University of the Punjab, Lahore

PHONES Office : 851348
S.T.C. : 854318
Res. : 854908
S.D. Staff Colony,
New Campus, Punjab University,
Lahore.

Date 14 اگست 1973

مرزا محمد امین خان صاحب
میں بہت اچھے ہیں۔ ان کی کتابیں
میں نے پڑھی ہیں۔ ان کی کتابیں
میں نے پڑھی ہیں۔ ان کی کتابیں
میں نے پڑھی ہیں۔ ان کی کتابیں
میں نے پڑھی ہیں۔ ان کی کتابیں
میں نے پڑھی ہیں۔ ان کی کتابیں
میں نے پڑھی ہیں۔ ان کی کتابیں

مسکین حجازی



نقوش

پبلشرز: مولانا محمد رفیع لاہور
۱۹۸۱ء

بڑے جاننا زرا کو ایک مدت سے جانتا ہوں۔ وہ بھی ہر صورت میں کہ
ایک محفل ان ن ہے جو قلمی درد رکھتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ کبھی اسے اسٹیج پر
سُنا اور کبھی اسے جیل میں دیکھا۔

میرٹھ انباروں میں بڑھا کر انہوں نے "گاردنِ احرار" کے نام سے تحریکِ آزادی
کی تاریخ لکھی ہے۔ جس کی چھ جلدیں چھپ چکی ہیں۔ باقی چھپ رہی ہیں۔ ہشتیاں
ہوا کہ پڑھا جائے۔

کتاب میں مطالعہ میں آئیں۔ حیران ہوا کہ یہ کام اکیلے جاننا زرا نے کر ڈالا
جو شخص اسٹیج کا دلدادہ تھا۔ وہ تو اصل میں قلم کا دھنی نکلا۔ تاریخِ آزادی پر
پہلا مواد اکٹھا کر دینا کوئی آسان کام نہ تھا۔ چپ کر ہر عنوان مواد برائے نام
دستیاب ہو۔

اب اگر کوئی یہ کہتا ہے کہ اس میں فلاں راقم ہیں نہ تھا۔ یوں تھا تو وہ
جان بوشک ہو کر رہے گا۔ صحیح سمیت ہیں مستحق ہو جائے گا۔ ایک چراغ جلا تو ہے
پر کہ اور چراغ جلا لیتے گا۔ مگر اتنا تو ہوا کہ ہر عنوان جو کچھ سامنے آیا ہے۔ وہ
قابلِ قدر ہے۔ تاریخِ لاحقہ ہے!

محمد طفیل



ملک محمد امجد ایڈووکیٹ لاہور ہائیکورٹ

MALIK AMJAD HUSSAIN

ADVOCATE

SUPREME COURT OF PAKISTAN

62325
Phone : 62558

13, PANE ROAD, LAHORE

گاردانِ اعجاز

میرے رزاعہم نما جاننا کہ تلف گاردانِ احرارِ حُر کے توڑیا جمع ہونے شائع ہوئے
س۔ اُن کا مہا اور کیا ہے بے تلف نے بڑی قسمت رون بیری اور سہہ ریش
برسفر بندہ پاک کی آزادی کے سوار کو اٹھا کر کے ایک تاریخی نشان کہو ہے
یہ مردِ نبی کہ تاریخی آگے تجزیہ پشاد سے اتفاق کرتے ہیں یہ نوٹس
ایسی گیدہ قاتل ستائش ہے کہ بے تلف نے تاریخِ حریت کو تلف شاندار کر
دیا جا آگیا کر کے دوسروں کو بھی دموت تحریرِ تحقیقی دلائے

ملک امجد حسین ایڈووکیٹ

۲۵ دسمبر ۱۹۷۸ء



ملکی حیرت

روزنامہ نوائے وقت

جلد نمبر ۲

یہ کتاب برصغیر کی جدوجہد آزادی کے ان تین برس کے واقعات پر مشتمل ہے جو وسط ۱۹۳۷ء سے ابتدائے ۱۹۳۷ء تک پیش آئے۔ یہ صرف مجلس احرار کی داستان ہی کا ایک ٹکڑا نہیں بلکہ برصغیر کی ان تمام قابل ذکر سیاسی جماعتوں کے اعمال ناموں کی ایک جھلک ہے جس کا مواد فاضل مرتب نے آپ بیتی اور جنگ بیتی سے لیا ہے اور ایک ہوش مند مؤرخ کی طرح اپنی ذمہ داری کو محض اس لیے فراموش نہیں کیا کہ خواہ ان کا تعلق ایک مخصوص جماعت سے تھا ان کی یہ خدمت سیاسی اور تاریخی حلقوں میں ایک خاص مقام رکھتی ہے انھوں نے جنگ آزادی سے متعلق تمام تحریکوں اور تمام واقعات کو محنت و جان کا ہی ایک قابل قدر ریکارڈ کی صورت میں جمع کر دیا ہے۔ ان کی یہ محنت اس لیے بھی قابل قدر ہے کہ آل انڈیا مسلم لیگ کی تحریک جب آندھی اور طوفان کی طرح اٹھی اور انتقال اقتدار کے ساتھ تقسیم اقتدار کا غافلہ بلند ہوا تو آزادی خواہی کے سلسلہ کے بہت سے قابل قدر واقعات بھی نگاہوں سے اوجھل ہو گئے۔ بلکہ یوں کہنا چاہیے کہ انتقال اقتدار کا مسئلہ جس کے لیے بہت کچھ کیا گیا تھا بڑی بڑی قربانیاں دی گئی تھیں ثانوی حیثیت اختیار کر گیا۔ ہماری نئی نسل اس تمام جدوجہد سے قطعاً ناواقف ہے کہ آزادی پرانی نسل نے کن کن کٹھن منزلوں اور اوگٹ گھاٹیوں سے گزر کر حاصل کی تھی اور اب اس آزادی کو بامقصد بنانے اور قائم رکھنے کے لیے جدوجہد آزادی کی ذمات سے کس قدر فائدہ اٹھایا جاسکتا ہے اور آزادی کی ذمات سے کس قدر فائدہ اٹھایا جاسکتا ہے اس کتاب کا ہر حصہ پُر بری میں موجود رہنا ضروری ہے۔

روزنامہ "نوائے وقت" لاہور۔ ۵ نومبر ۱۹۷۷ء

جلد نمبر ۳

اس میں عصری تحریکوں خصوصاً کانگریس اور مسلم لیگ کی تاریخ بھی ضمیمہ منضبط ہوتی گئی ہے۔ اس طرح یوں سمجھنا چاہیے کہ ۱۹۳۸ء تک کی اس تمام سیاسی کشمکش کے بارے میں ایک تاریخی دستاویز ہے جو ان دنوں پورے ہندوستان کو اپنی گرفت میں لیے ہوئے تھی اس میں مسلمانوں کا مقام کیا تھا، یہ اس کتاب سے معلوم ہوتا ہے۔ اس میں بے تعصبی اور تاریخی دیانت کے ساتھ دوسرے نقطہ ہائے نظر کو پیش کیا گیا ہے اور واقعات کو بے کم و کاست بیان کیا گیا ہے پھر اسلوب نگارش میں ادبی رنگ کی آمیزش نے کتاب کو دلآویز بنا دیا ہے۔ یہ کتاب خاص طور پر نوجوان نسل کو زیر مطالعہ رکھنی چاہیے تاکہ انہیں اپنے ماضی سے آگاہی ہو اور وہ مستقبل کے لیے سوچ سکیں۔ (دوقار انبالوی)

روزنامہ "نوائے وقت" لاہور - ۲۵ اکتوبر ۱۹۷۸ء

جلد نمبر ۴

جانباز مرزا نے اس عنوان سے تین جلدیں پہلے مرتب کر کے پیش کی ہیں۔ زیر نظر چوتھی جلد دوسری یعنی ۱۹۳۰-۱۹۳۹ء کے ان واقعات پر مشتمل ہے جو برصغیر پاک و ہند میں حریت خواہی کے سلسلے میں پیش آئے اور ۱۹۴۰ء میں دوسری جنگ عظیم کی وجہ کرۂ ارض پر ظہور میں آئے۔ جانباز مرزا کی یہ ہمت قابلِ داد ہے کہ انھوں نے اردو زبان میں برصغیر کی تحریک آزادی کی وہ روداد قلمبند کر دی ہے جس میں مسلمانوں کا حصہ کسی سے کم نہیں۔ چوتھی جلد میں بعض غامضات پر دریکار ڈال کر درست رکھنے کی غرض سے، فروگزاشتوں پر نظر ثانی کی ضرورت ہے۔

روزنامہ "نوائے وقت" لاہور ۲ مارچ ۱۹۸۰ء

جلد نمبر ۵

یہ کتاب کاروان احرار کی تاریخ کی پانچویں جلد ہے اور اس میں ۱۹۴۳ء تک کے وہ قریب قریب تمام واقعات جمع کر دیئے گئے ہیں جن کا تعلق غیر منقسم ہندوستان کی سیاسی تاریخ اور سیاسی پیش رفت سے ہے۔ جانباز مرزا کی ہمت قابلِ داد ہے کہ انھوں نے ایک ایسی تحریک کی مبدع و تاریخ شائع کی ہے جس کا مصنف و مؤلف کا نقطہ نظر ہر چند جانب دارانہ ہے لیکن واقعات کی تفصیل میں انھوں نے بخل سے کام

نیں لیا اور ترتیب و تشکیل میں صبر و زہمت اور حوصلے سے کام لیا ہے۔ غالباً اس جدوجہد میں وہ کچھ
تک بھی گئے ہیں اسی لیے اس کتاب میں، ملاؤانتا کی بعض عطیاں رہ گئی ہیں اس کے باوجود حوالہ جاتا
کے لیے یہ پانچوں جلدیں بہت ہی کارآمد ہیں۔ (دقارنباوی)

روزنامہ "نوائے وقت" لاہور، ۷ اپریل ۱۹۸۱ء

روزنامہ جنگ

جلد نمبر ۲

اس کتاب میں جناب جانباز مرزا نے کانگریس، مسلم لیگ، مجلس احرار اسلام، قضایائے
قادیان، شہید گنج، اتحاد ملت، شدھی تحریک، یونینسٹ پارٹی، فکسار تحریک، ہندو مہاسبھا،
تحریک مدح صحابہ، مسلم سکھ آویز، ہندو مسلم اتحاد و شقاق، والیان ریاست اور غیر ہند دنیا کے سائل و
افکار و غیر ہم کے واقعات و حالات جو ۱۹۲۲ء سے ۱۹۳۷ء تک غیر منقسم ہندوستان کو پیش آئے
یا اس پر اثر انداز ہوئے کی مکمل تاریخ اکٹھی کر دی ہے یہ کام ہمارے نزدیک اداروں اور انجمنوں کے
کرنے کا تھا جسے اس اکیلی اور ناتواں جان نے کر دیا۔ اس پر مصنف مبارکباد کا مستحق ہے۔

روزنامہ "جنگ" راولپنڈی - ۲ فروری ۱۹۷۸ء

جلد نمبر ۵

یہ کتاب برصغیر کی آزادی کی جدوجہد طویل عرصے پر محیط ہے۔ رواں سہی کی ابتدا سے لے کر انگریز

کے رخصت ہوئے و قیام پاکستان تک کا عرصہ اس برصغیر کی زندگی کا سب سے ہنگامہ خیز دور تھا برصغیر میں بہت سی جماعتیں آزادی کے لیے سرگرم عمل تھیں آزادی سے پہلے حصوں آزادی کی خاطر جو قربانیاں دی گئیں وہ دنیا بھر میں حریت و آزادی کی تاریخ کا ایک روشن باب ہیں۔ جدوجہد آزادی کی یہ دل گداز داستان نوجوان نسل کے لیے محفوظ کرنا مورخ کا کام ہے قیام پاکستان کے بعد اگرچہ جدوجہد آزادی کے مختلف بیوروں پرست سے لکھنے والوں نے قلم اٹھایا ہے لیکن اس داستان کے ورق اتنے زیادہ ہیں کہ اب بھی بہت کچھ کہنے اور دیکھنے کی گنجائش باقی ہے۔

برصغیر میں جب انگریزی راج کا قیام نصف النہار برتھا اور قریبی سامراج یوری قہرمانی کے ساتھ جلوہ گر تھا آزادی کے توالوں کی ایک جماعت پورے برصغیر میں اس کی مہیت کو ملک بھر میں تھی جیلوں کی سختیاں اور گوبی بھی ان کے جذبہ آزادی کو سرد کرنے میں کامیاب نہ ہو سکیں۔ ہزاروں لاکھوں کی تعداد میں لوگ آزادی کی صبح دیکھنے سے پیسے ہی جان ہار گئے۔ آج کی نوجوان نسل کو جو آزادی کی فضاؤں میں سانس لے رہی ہے۔ وطن کی آزادی کے لیے جانوں کا نذر نہ پیش کرنے والوں کے جذبہ آزادی سے گاہ رکنا ضروری ہے۔

جناب جاسازم نے جو ایک عام سیاسی کارکن کی حیثیت سے آزادی کی اس جدوجہد میں اپنی بٹ کے مطابق اپنا حصہ ڈالتے رہے جدوجہد آزادی کے انہی ہنگامہ خیز ایام کی داستان کا روانہ احرار کے نام سے لکھی ہے اس کتاب کی بے تک پانچ جلدیں شائع ہو چکی ہیں، مصنف کے اعلان کے مطابق یہ سلسلہ بھی جاری رہے گا۔ کتاب میں مصنف کی ذات مجلس احرار اور اس کے رہنماؤں کے حوالے سے بہت سی کمائیاں ملت آئی ہیں۔ اس لحاظ سے یہ کتاب "تاریخ آزادی برصغیر" بھی ہے اگرچہ خود مصنف تسلیم ہے کہ وہ کوئی مورخ نہیں ہے لیکن جس موضوع پر انھوں نے قلم اٹھایا ہے وہ بہر حال تاریخ کا موضوع اور مورخ کی مہارت کا تقاضا کرتا تھا۔

روزنامہ جنگ "لاہور" ۸ جنوری ۱۹۸۶ء

جلد نمبر ۶

"کاروان احرار آزادی برصغیر کا تفصیلی تذکرہ ہے۔ اس کتاب کی اب تک چھ جلدیں شائع ہو

جکی ہے۔ یہ بصرہ کتاب چھٹی جلد ہے جو ۱۹۴۴ء اور ۱۹۴۵ء کے حالات و واقعات کا احاطہ کیے ہوئے ہے۔ یہ سال یعنی ۱۹۴۴ء اور ۱۹۴۵ء برصغیر کی آزادی میں بڑی اہمیت کے حامل ہیں دوسری عالمی جنگ ابھی جاری تھی اور برصغیر کے لوگ اس جنگ کے نتائج کے منتظر تھے۔ جنگ کے نتائج کا اثر آزادی کی تحریکوں پر پڑنا لازمی تھا۔ برصغیر کی تاریخ میں اس سال کی اہمیت اس لحاظ سے بھی تھی کہ ۱۹۴۴ء کا سورج طلوع ہونے سے پہلے بہت اہم واقعات رونما ہو چکے تھے۔ قحط بنگال نے زندگی کو شکل اور موت کو ازراں کر دیا تھا۔ حزن و ملال کے سالوں کے باوجود جوں جوں وقت کی رفتار آگے بڑھ رہی تھی۔ ایسے معلوم ہوتا تھا کہ زنجیر و سلاسل کا سلسلہ مختصر ہو رہا ہے۔ قرارداد پاکستان کو منظور ہوئے چار سال گزر چکے تھے مسلمان اپنی جدوجہد میں فیصد کن ہوڑیں بھی آزادی کی تحریک میں شامل مسلمانوں کے بہت سے گروہ مسلمانوں کے اجتماعی مطالبے کے ساتھ نہیں تھے اور آزادی کے متعلق اپنا الگ نقطہ نظر رکھتے تھے۔

زیر نظر کتاب کے مصنف جناب عابد مرزا نے اپنی اس کتاب میں مسلم لیگ، مجلس احرار اسلام کانگریس اور جمعیت علماء ہند کی سرگرمیوں کا تفصیلی جائزہ پیش کیا ہے اور بہت خوب انداز میں۔
روزنامہ "جنگ" لاہور۔ ۱۷ جولائی ۱۹۸۲ء

روزنامہ ہفت شرق

جلد نمبر ۳

"کاروان احرار" کی تیسری جلد زیر نظر ہے۔ یہ درحقیقت گزشتہ نصف صدی کی تاریخ ہے جس میں مجلس احرار اسلام، مسلم لیگ، کانگریس اور جمعیت علماء ہند کے علاوہ دیگر سیاسی و مذہبی جماعتوں کے طرز عمل پر روشنی ڈالی گئی ہے اور بتایا گیا ہے کہ آزادی کی جدوجہد میں ان کا موقف کیا رہا ہے اس میں

یکم جولائی ۱۹۳۴ء سے کریم اپریل ۱۹۳۷ء کے واقعات کا احاطہ کیا گیا ہے۔ جانبا زمرزما مجلس اتریں شامل رہے ہیں۔ اس حیثیت سے ان کی رسائی محض واقعات کی ظاہری شکل تک محدود نہیں تھی۔ بلکہ سیاسی نشیب و فراز میں جو اسباب کارفرما تھے وہ بھی ان کی نگاہوں سے پوشیدہ نہیں تھے انھوں نے کوشش کی ہے کہ تمام حالات کو بلا کم و کاست ان کے حقیقی پس منظر میں بیان کیا جائے اس اعتبار سے یہ کتاب ایک مستند تاریخ ہونے کے علاوہ آپسیتی بھی ہے۔ انداز بیان دلکش ہے جو تحریر کو عام قاری کے لیے بھی دلچسپ بناتا ہے۔ کتاب میں درج واقعات کو ۲۳ء عنوانت کے تحت قلمبند کیا گیا ہے ان میں بہت سے ایسے ہیں جو عام تاریخوں میں نہیں ملتے۔ لیکن اس دور کا تمدنی، سیاسی اور معاشرتی پس منظر واضح کرنے کے لیے ان پر روشنی ڈالنا ضروری تھا۔ یہ مصنف کی وسعت نظری کی دلیل ہے کہ انھوں نے صرف ہندوستان کے حالات بیان کرنے پر اکتفا نہیں کیا بلکہ عالمی سطح پر جو سیاسی تبدیلیاں اور اہم واقعات رونما ہو رہے ہیں۔ ان کا تذکرہ بھی کر دیا ہے مثلاً حبشہ اور اٹلی کی جنگ، جارج پنجم اور کرنل لارنس کی وفات، ہٹلر کا اعلان، برطانیہ کی جنگی تیاریاں وغیرہ۔ بحیثیت مجموعی یہ ایک قابل تدرکتاب ہے جس میں پوری دیانت اور صداقت کے ساتھ ملی تاریخ کو محفوظ کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔

روزنامہ "مشرق" لاہور ۱۵ دسمبر ۱۹۷۷ء

جلد نمبر ۴

جانبا زمرزما سالار قافلہ حریت ہیں انھوں نے اپنی جوانی کے دن اور رات برطانوی لو آبادیاتی نظام کے خلاف جدوجہد میں گزارے ہیں وہ خود اس تاریخ حریت کا حصہ رہے ہیں اور اب اس کے مورخ ہیں آپ اس سے پہلے کاروان احرار کی تین جلدیں شائع کر چکے ہیں اور چوتھی جلد اب منظر عام پر آئی ہے جو ۱۹۳۹ء کے واقعات سے شروع ہو کر ۱۹۴۰ء کے سیاسی طور پر ہنگامہ پرورد دور پر ختم ہو جاتی ہے یہ آزادی کی تاریخ ہے جسے جانبا زمرزما نے اپنے مخصوص شاعرانہ اسلوب میں قلم بند کیا ہے مگر تاریخی حقائق کا دامن بھی مجروح نہیں ہونے دیا اگرچہ وہ اس عظیم ڈرامہ کا ایک کردار تھے مگر انھوں نے جذباتیت سے کام نہیں لیا۔ بلکہ ایک دردمند اور صاحب بصیرت مبصر کی حیثیت میں روداد و غمخیاں کو رقم کیا ہے

تاریخ آزادی کے ہر طالب علم اور پاکستان کی ہر لائبریری میں اسکی ایک جلد موجود ہونی چاہیے۔

روزنامہ "شرق" لاہور ۱۱ مارچ ۱۹۸۰ء

جلد نمبر ۵

گزشتہ ۳۳ برس سے تاریخ آزادی برصغیر جس رُوح سے ہمارے سامنے آئی اس کے بہت سے

خطوط واضح ہیں تھے۔ چنانچہ اس خط سے قابل ستائش ہیں کہ انھوں نے کاروان احرار کھڑا کرنا تاریخ آزادی برصغیر پر بڑا احسان کیا ہے جس قومیت کے ساتھ ہماری نئی نسل جسے موجودہ لٹریچر (ڈائجسٹ) نے بہت حد تک اپنی تاریخ سے بے خبر کر دیا تھا۔ کاروان احرار پڑھ کر تاریخ کا صحیح رُخ متعین ہو سکتا ہے۔ جناب جبار مرزا کا اس حرکت کو مبارکباد دینا ضروری ہے۔ اس کتاب کا ہر لائبریری میں موجود ہونا ضروری ہے۔

روزنامہ "شرق" لاہور ۳ مئی ۱۹۸۱ء

جلد نمبر ۶

"کاروان احرار" جیسا کہ کتاب کے نام سے ظاہر ہے۔ برصغیر پاک و ہند کی سیاسی جدوجہد آزادی کی تاریخ ہے۔ اس سے پہلے اس کتاب کی پانچ جلدیں شائع ہو چکی ہیں جن میں دسمبر ۱۹۴۲ء تک کے حالات و واقعات بیان ہوئے ہیں۔ زیر تبصرہ کتاب میں جنوری ۱۹۴۴ء تا ۱۹۴۵ء لپے دو سال کے حالات بیان کیے گئے ہیں۔ برصغیر کی تاریخ سیاست میں یہ دو برس بڑی اہمیت کے حامل ہیں۔ اس لیے کہ حریت پسندوں کی جدوجہد عروج پر پہنچ گئی تھی۔ ساتھ ہی آزاد ہند فوج کی سرگرمیوں نے انگریزی سامراج کے لیے انتہائی نامساعد حالات پیدا کر دیئے تھے۔ حالات تیزی سے بدل رہے تھے۔ صبح کو فضا رگدھو تھی تو شام کو کچھ۔ ایسی حالت میں کوئی بات و توق سے نہیں کہی جاسکتی تھی۔ دوسری عالمی جنگ بھی اپنی انتہا کو پہنچ چکی تھی اور فیصلہ کن لمحات تیزی سے قریب قریب تر ہوتے جا رہے تھے۔ آزادی پسندوں کو بھی کیا اور محوری طاقتیں منتشر ہو گئیں۔ اتحادی کارکن

کامیاب ہوئے۔ اس کے برصغیر کی جدوجہد آزادی پر جو اثرات مرتب ہوئے کتاب کے مصنف جناب جانا بزمزاد کے قلم نے نہایت چابکدستی سے انہیں احاطہ کیا ہے۔ اس کتاب کا مطالعہ ہر شخص کے لیے مفید ہے خصوصاً طلباء اس سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں کہ اس میں ان تمام عوامل و عناصر پر سیر حاصل بحث کی گئی ہے جن کے نتیجے میں انگریز اور ہندو برصغیر کی تقسیم پر مجبور ہوئے۔

کتاب مجموعی طور پر اچھی معلومات افزا سیاسی کتابوں کے ذخیرے میں ایک گراں قدر اضافہ ہے کتابت و طباعت صاف اور دیدہ زیب ہے۔ کاغذ سفید بلند مضبوط اور سنہری نئے۔

روزنامہ "مشرق" لاہور - ۱۷ جولائی ۱۹۸۲ء

روزنامہ امروز

جلد نمبر ۲

"کاروانِ احرار" سے گزشتہ نصف صدی کی اس داستانِ جدوجہدِ حریت سے پتہ چلتا ہے کہ مجلس احرار اسلام، مسلم لیگ، کانگریس اور جمعیت علماء ہند نے استخلاصِ وطن کی جدوجہد میں کس قدر حصہ لیا اور ان کی سیاسی سوجھ بوجھ، مقصدی اخلاص اور قربانیوں کا معیار کیا تھا۔ ان دنوں ہندوستان کو مزید اختیارات دینے کے لیے برطانوی پارلیمنٹ کی جو جوائنٹ سلیکٹ کمیٹی قائم کی گئی تھی اس کی رپورٹ منظرِ عام پر آکر عالمی بحث کا موضوع بن چکی تھی۔ ادھر ہٹلر کے عزائم دوسری جنگِ عظیم کو قریب تر لاتے جا رہے تھے کچھ اس قسم کے قومی اور بین الاقوامی حالات تھے کہ سال نو (۱۹۳۵ء) کا سورج طلوع ہوا۔ جدوجہدِ آزادی کی یہ داستان یکم اپریل ۱۹۳۷ء کو نئے دستور (ایکٹ ۱۹۳۵ء) کے نفاذ کے تذکرہ پر ختم ہوتی ہے مصنف نے اپنے نقطہ نگاہ کی وضاحت کو اس وقت کے اخبارات و جرائد کے تراشوں کی نقول، دستاویزی تہادتوں اور بعض ضروری تصاویر سے مزین کیا ہے مصنف کے موقف سے اختلاف ممکن ہے لیکن معلوماتی حیثیت سے کتاب کی افادیت سے انکار ممکن نہیں۔ اندر بیان پرکشش و کتابت و طباعت اور جلد بندی کا معیار عمدہ ہے۔

روزنامہ "امروز" لاہور - ۲۸ اکتوبر ۱۹۷۷ء

جلد نمبر ۳

جانباز مرزا صاحب پرانے احراری لیڈر اور منجھے ہوئے سیاست دان ہیں۔ ان دو خوبیوں کے علاوہ وہ ادیب اور شاعر بھی ہیں۔ "کاروان احرار" کی تالیف کے ساتھ ساتھ موصوف اب مؤرخوں کی صف میں بھی داخل ہو گئے ہیں۔ زیر تصدیق کتاب بتوں ان کے گزشتہ نصف صدی کی تاریخ حریت، مجلس احرار اسلام، مسلم لیگ، کانگریس اور جمعیت علماء ہند کی جدوجہد آزادی کے پس منظر میں بیان کرنا ہے اور یہ تاریخ جلد سوم میں دسمبر ۱۹۳۸ تک بیان کی گئی ہے۔ اگرچہ کتاب کے آغاز میں قیام پاکستان کے بحال حالات اور ہندو مسلم فسادات کا ایک مختصر بھی شامل کروایا گیا ہے کہیں کہیں مولف نے اپنی آپ بیتی بھی بیان کی ہے جو خاصی اتر انگیز ہے اور نہ اندازہ ہوتا ہے کہ اس دور میں ان کا غریب یا سیاسی کارکن کے نسب و روز کیسے گزرتے تھے۔ بہرحال یہ بھی غنیمت ہے کہ انھوں نے اپنی شخصیت اور اس کی تاسیسات نامی درجہ دیا ہے اور اصل لوگوں کے اصل حالات بیان کرنے کی سعی فرمائی ہے۔ ان کا ارتداد ہے، غیر ملکی سیاست کے مقابل برصغیر کے رہنماؤں نے مضبوط وقت کے لیے جن امور کو مناسب سمجھا، تاریخ انہیں واقعات کی گرد دیتی چلی آتی ہے۔ کاروان احرار نہیں ورق پریشان کو ترجیح کرنے کا موقف یہ ہے ہوسے سے تاکہ مستقبل کے سورج کو تلاش پنجس میں آسائیاں ہوں۔ ہمیں اعتراف کرنا پڑے گا کہ جانباز مرزا صاحب کا فہم اس کتاب کے ورق میں کہہ دیتے ہیں کہ مستقیم پرچیت دکھان دیا ہے لیکن بعض محاسنین اور کارین سیاست کے ذکر میں ان کے قدم سے نہیں کہیں ملنی و تسہی ضرور بھری ہے۔ بعض مقامات پر ان کی عیبت بھی ہے۔

روزنامہ "امروز" لاہور ۱۷ نومبر ۱۹۶۹ء

جلد نمبر ۴

زیر تصدیق کتاب اپنے موضوع اور سب سے کی بستی گڑی سب سے مراد غلام نبی جانباز جو جانباز مرزا کے نام سے معزز ہیں مجلس احرار اسلام کے نامور کارکن اور پڑنے لکھنے والے ہیں۔ اپنے حیل سیاسی دور میں برصغیر کی اہم یا سنی شخصیتوں سے ان کا بھڑبھار اور انہیں ملک و میں قومی حالات و واقعات کے

پیش منظر و پس منظر کا وقت نظر سے جائزہ لینے کا موقع ملا۔ یہ جائزہ وہ اپنے طبعی رجحان کے باعث بھی لیتے رہے اور بعض اوقات یہ ایک سیاسی ضرورت بھی تھی۔ خوش قسمتی سے انہیں مختلف اخبارات و جرائد کی صورت میں متعلقہ ریکارڈ پر بھی دسترس حاصل تھی اس طرح انہیں ذہنی یادداشتوں کی تائید و اثبات میں متعلقہ اسناد کے حصول و ترتیب میں کوئی مشکل پیش نہیں آئی۔ ان کا دعویٰ ہے کہ "انھوں نے تاریخ پر سے گرد و غبار جھاڑا ہے گو واقعات کی چھان پھٹک میں راستہ ہموار نہیں تاہم اوراقِ گم گشتہ کی تلاش سے ایسے گوشے بے نقاب ہو چکے ہیں جن پر مصلحت کی چادر ڈالی گئی تھی۔" کتاب میں تاریخ آزادی برصغیر کا وہ دور زیر بحث ہے جو اوائل ۱۹۳۹ء سے دسمبر ۱۹۴۷ء تک کے عرصے پر محیط ہے جو غیر کی تاریخ میں یہ دور خاصا اہم سیاسی میں دوسری عالمی جنگ شروع ہوئی اور اسی دور میں مسلم لیگ نے قرارداد پاکستان منظور کی۔ اسی دور میں تحریک مدح صحابہ منظرِ عام پر آئی۔ کانگریسی وزارتیں مستعفی ہوئیں میرپور رپورٹ شائع ہوئی۔ پنجاب کی عسکری تحریکوں بالخصوص خاکسار تحریک کو فیصلہ کن مراحل سے دوچار ہونا پڑا۔ لاہور میں ۱۹ مارچ کا غوٹ ساخنہ پیش آیا۔ جنرل اوڈوارٹ قتل ہوا۔ شہید گنج کی اپیل خارج ہوئی وغیرہ۔ تاریخ برصغیر کا دور گزشتہ نصف صدی کی تاریخِ حریت کا اہم دور تھا اور حقیقت ہے کہ یہ تاریخ قلم بند کر کے جانباز مرزا نے اہم علمی خدمت انجام دی ہے ان کے زاویہ نگاہ سے اختلاف ممکن ہے لیکن بطور ایک سیاسی دستاویز کے اس کتاب کی اہمیت سے انکار ممکن نہیں۔ کتابت و طباعت کا معیار بھی عمدہ ہے۔

روزنامہ "امروز" لاہور ۱۸ جنوری ۱۹۸۰ء

جلد نمبر ۵

جناب جانباز مرزا کی ذات گرامی سیاسی اور ادبی حلقوں میں کسی تفصیلی تعارف کے محتاج نہیں وہ ان گنے چنے لوگوں میں سے ہیں جنہوں نے آزادی کی جنگ میں طویل عرصے تک قربانیاں دی ہیں اور شاہرہ ہندؤں کے ددش بدش قید و بند کی صعوبتیں جھیلی ہیں بایں ہمہ آزادی کے بعد انھوں نے بستی گنگا میں ہاتھ دھونے سے گریز کیا کہ یہ چیز ان کے خون ہی میں نہ تھی ورنہ وہ چاہتے تو ان کے لیے سب کچھ حاضر تھا اس دور میں ان کا وجود غنیمت ہے سن کمالت کو پہنچنے اور قومی ضعیف ہونے کے باوجود مرزا صاحب بے کار بیٹھنے کے عادی نہیں ہیں بلکہ قلم و قسط کی جبین سجاٹے ہوئے ہیں۔ ان کے علم سے عمدہ آفریں

کتاب "کاروانِ احرار" نکل رہی ہے۔ اس تاریخی کتاب کی چار ضخیم جلدیں شائع ہو چکی ہیں اور حال ہی میں پانچویں جلد منظرِ عام پر آئی ہے۔ یہ وہ اعلیٰ درجے کا کام ہے جو بڑے بڑے ادارے اور کمیٹیاں بھی الا ماشاء اللہ سرانجام دینے سے قاصر ہیں۔ "کاروانِ احرار" کا موضوع تاریخِ آزادی برصغیر ہے اور گزشتہ نصف صدی کی تاریخِ حریت مجلسِ احرار، مسلم لیگ، کانگریس اور جمعیتہ علماء ہند کی جدوجہدِ آزادی کے پس منظر میں بیان کی گئی ہے۔ مرزا صاحب نے ہر جگہ مستند ماخذوں سے کام لیا ہے اور ایک بات بھی بغیر سند بیان نہیں فرمائی۔ یہ مورخانہ اور علمی دیانتِ خلّ خال ہی دیکھنے میں آتی ہے۔ "کاروانِ احرار" یقیناً اس قابل ہے کہ ملک کی تمام لائبریریوں میں اس کی جلدیں اہتمام سے رکھی جائیں تاکہ نئی نسل اُن اندوہناک و عبرت خیز واقعات سے آگاہ ہو سکے جو ہمارے راہنماؤں کو برصغیر میں درپیش رہے اور بالآخر ایک نئی اسلامی ریاست وجود میں آئی۔ روزنامہ "امروز" لاہور ۱۸ جنوری ۱۹۸۰ء

جلد نمبر ۶

حضرت بانیا مرزا کی معرکہ الآراء تالیف "کاروانِ احرار" کی چھٹی جلد حال ہی میں منظرِ عام پر آئی ہے جناب بانیا مرزا کا نام نامی برصغیر کے سیاسی، علمی اور دینی حلقوں میں کسی تکلف کا محتاج نہیں۔ وہ نہ صرف اعلیٰ درجے کے قادر الکلام شاعر ہیں بلکہ تحریر و انشاء میں بھی ایک مخصوص اسلوب رکھتے ہیں۔ ان دو جہتوں کے ساتھ ساتھ مرزا صاحب نے برصغیر کی گزشتہ ایک صدی کی تاریخ جس انداز میں مرتب و تدوین فرمائی شروع کی ہے اس سے ثابت ہوتا ہے کہ تاریخی حقائق اور افسانوں میں امتیاز کرنے اور افہام کرنے کو نقد و جرح کی چیلنی میں چھان کر حقیقت کو پیش کرنا بھی ان کا خاص کام ہے۔ اس کمال کا واضح ثبوت کاروانِ احرار کی یہ چھ ضخیم جلدیں ہیں اور جیسا کہ اس تاریخی کتاب کو دیکھ کر اندازہ ہوتا ہے یہ انتہائی دلچسپ اور عبرت خیز داستان ابھی مزید کئی ضخیم جلدوں میں مرتب ہوگی۔ تاریخ کو دیکھنے اور پرکھنے کا فن قدت کسی کسی کو عطا کرتی ہے اور یہ راہ اس قدر نازک ہے کہ بلاشبہ اسے پل صراط سے تعبیر کیا جاسکتا ہے کہ بال سے باریک اور تلوار کی دھار سے زیادہ تیز۔ ذرا قدم ڈگمگایا اور چلنے والا کٹ کر تحتِ اثری میں جاگرا۔ مورخ کا بڑا فرض یہ ہے کہ

جذبات سے ہٹ کر تاریخ کا مطالعہ کرے اور اسے اسی آئینے میں دیکھے۔ ذاتی جذبات و احساسات کی آمیزش سے یہ آئینہ دھندلا جاتا ہے اور تاریخ نہ صرف دلکشی کھودیتی ہے بلکہ خود اس کا وجود بھی مشتبہ ہو جاتا ہے۔ جانہاز مرزا صاحب نے برصغیر کی سیاسی و عمرانی تاریخ کا ایک بڑا دور خود دیکھا اور اس میں سے گزے ہیں اور ان کا یہ ارشاد کسی مبالغے سے پاک ہے کہ "اپنے موقف میں تاریخ بڑی ظالم اور قہار واقع ہوتی ہے۔ یہ اپنا آئینہ اس قدر شفاف رکھتی ہے کہ شخصی کردار سے سلطنت کے عیب و ثواب تک واضح دکھائی دیتے ہیں اکھنڈ رہوں کہ بے آباد بستیاں، بے نور آنکھیں بھی ان کے رستے ٹول سکتی ہیں بشرطیکہ مؤرخ کا قلم ڈنگا نہ گیا ہو۔ اگر اس میں جھول آچکی ہو تو سارا راستہ تاریک ہو کے رہ جاتا ہے اور ہر موڑ پر ٹھوکریں لگتی ہیں۔ پاکستان کے وجود میں آنے ہی قلم کاروں نے تاریخ کو جس قدر فریب دیئے اور اس آئینے پر سیاہی ملنے کی جن کوششوں کو جاری رکھا ان سے تاریخ کے طالب علم اور مستقبل کے مؤرخ تک کے راستے تاریک ہو چکے ہیں۔ کاروانِ احرار کی اشاعت سے انہی دھندلیوں کو صاف کرنا مقصود ہے تاکہ گندم اور بھوسہ الگ الگ ہو جائیں۔"

"کاروانِ احرار" کی چھٹی جلد ۱۹۴۴ء سے شروع ہوتی ہے اور ۱۹۴۵ء کے اختتام تک کے اُن سیاسی واقعات و حوادث کا بخوبی احاطہ کرتی ہے جو اس ایک برس کے دوران میں برصغیر کے اندر رونما ہوئے۔ گویا مجموعی طور پر مجلسِ احرار اسلام، مسلم لیگ، کانگریس اور جمعیتہ علمائے ہند کی تاریخ ہے اور جہد و جد آزادی کے پس منظر میں رقم کی جا رہی ہے۔ یہ کتاب اس قابل ہے کہ وطن عزیز کی تمام یونیورسٹیوں کے نصاب میں داخل ہو تاکہ نئی نسل اندازہ کر سکے کہ آزادی کی راہ کتنی کٹھن ہوتی ہے اور قدرت کتنے کڑے امتحان و آزمائش سے افراد و قوم کو گزار کر آزادی کی دولت عطا کرتی ہے۔ جناب جانہاز مرزا یقیناً اس عظیم تالیف کے لیے پوری قوم کی طرف سے تبریک و تحسین کے سزاوار گردانے جائیں گے اور مستقبل کا مورخ ان کی کتاب کو نظر انداز کیے بغیر آگے نہیں بڑھ سکے گا۔

روزنامہ "امروز" لاہور ۲۶ اگست ۱۹۸۲ء

ہفت روزہ چٹان لاہور

جلد نمبر ۴

جانباز مرزا بطور شاعر، ادیب، صحافی اور سیاسی کارکن کے ایک جانی پہچانی شخصیت ہیں۔ انھوں نے تحریک آزادی میں سرگرم حصہ لیا۔ قید و بند کی صعوبتیں برداشت کیں۔ اس وقت آپ تصنیف تالیف اور علمی و ادبی و صحافتی سرگرمیوں میں اتنے ہی سرگرم ہیں جتنے حصول آزادی سے قبل کی تحریکوں میں تھے۔ عمر کی اس منزل میں ان کی مستعدی پھرتی چوکی اور محنت دیکھ کر دل سے یہی دعا نکلتی ہے کہ اسی طرح کام کرتے رہیں۔ یہاں ان کی خدمات یا سرگرمیوں کا ذکر مطلوب نہیں ہے بلکہ ان کی اس تالیف کا جائزہ لیا مقصود ہے جو وہ کاروانِ احرار کے نام سے مرتب کر رہے ہیں اس کی چار جلدیں چھپ کر منظرِ عام پر آچکی ہیں۔ ہر جلد ساڑھے چار سو یا اس سے زائد صفحات پر مشتمل ہے۔ مجلد ہے، مفید و بیز کاغذ پر فٹ طریق سے چھپی ہے اور بہت سی متعلقہ تصویروں سے مزین ہے۔

تاریخ نویسی ایک مشکل فن ہے بحیثیت ایک مضمون یا موضوع کے بھی تاریخ کا شمار مشکل مضامین میں ہوتا ہے۔ جانباز مرزا صاحب نے کاروانِ احرار کی تالیف کے سلسلے میں جو انداز اختیار کیا ہے وہ منفرد ہے۔ انھوں نے برصغیر پاک و ہند کی آزادی کی تاریخ تمام جزئیات سمیت قلم بند کی ہے اگر ان کے اس سلسلے کو ایک دریا سے تشبیہ دی جائے تو "احرار" اس کا اصل دھارا ہے لیکن اس کے ساتھ دوسرے بہیوں نبدہ سیکڑوں دھارے بھی موجود ہیں مؤلف نے براہِ دم واقعہ اور ہر قابل ذکر معاملہ کا ذکر کیا ہے اس کے بارے میں اخبارات میں جو کچھ چھپا، مختلف شخصیات نے جو کچھ کیا وہ سب کچھ درج کر دیا ہے۔ بظاہر اقتباسات اور حوالوں کی بھرمار کھٹکتی ہے لیکن کیسوی سے مطالعہ کرنے والا جلد ہی یہ محسوس کرنے لگتا ہے جیسے وہ خود بھی تاریخ کا سفر طے کر رہا ہے۔ نسب کچھ اپنی آنکھوں سے دیکھ رہا ہے اور کانوں سے سن رہا ہے مؤلف چونکہ ایک ادیب اور شاعر بھی ہے اس لیے وہ حسب ضرورت غصب کی منظر کشی کرتے ہیں اور حسب توقع ایسے اشارے استعمال کرتے ہیں کہ قاری اہ واکراٹھتا ہے۔ ہفت روزہ چٹان لاہور ۸ افروری ۱۹۸۰ء

جلد نمبر ۵

جانباز مرزا نے "کاروانِ احرار" کی صورت میں تاریخ آزادی برصغیر رقم کرنے کا جو سلسلہ شروع کیا ہے اس کا چرچا اتنا عام ہو چکا ہے کہ اس کے تعارف کی ضرورت محسوس نہیں ہوتی۔ اس سے پہلے

کاروان احرار کی چار جلدیں منظر عام پر آچکی ہیں زیر نظر جلد پنجم ۱۹۴۱ء تا ۱۹۴۳ء کے احوال و کوائف پر محیط ہے تاریخ اسی صورت میں سبق آموز ثابت ہوتی ہے کہ اس کا مطالعہ کوئی مخصوص عینک نگار نہ کیا جائے اور نہ ہی اسے مسخ کیا جائے تحریک آزادی کی صحیح اور مستند تاریخ لکھنے کے دعوے تو بہت ہوتے رہے لیکن اس دشت کی سیاحی کی توفیق کم لوگوں کو ہوئی ۱۹۰۴ء مکمل کی تاریخ پر جو کتابیں لکھی گئیں ان میں سے بیشتر میں سفید سیاہ اور سیاہ سفید نظر آتا ہے۔ کاغذ لمبوں، ٹوڈیوں اور انگریزوں کے جدی پشتی و فادلوں کو تحریک آزادی کے مجاہد بنا کر پیش کیا گیا اور حریت پسندوں کو پاکستان دشمن ظاہر کیا گیا۔

جاننا مرزا نے تاریخ کو صحیح روپ میں پیش کرنے کا بیڑا اپنی عمر کے اس مرحلے میں اٹھایا ہے جب انہیں آرام کی ضرورت ہے ان کی بے سرو سامانی اس پرستراو ہے لیکن وہ مستعدی جذبہ کے ساتھ کام کر رہے ہیں اور اس جذبہ نے تمام مشکلات راہ ان کے لیے آسان بنا دی ہیں۔

جاننا مرزا صاحب اپنے کام کا پیشتر حصہ مکمل کر چکے ہیں۔ پانچ جلدیں چھپ چکی ہیں، دراب وہ غالباً چھٹی جلد مرتب کر رہے ہیں۔ تنہا اتنے بڑے کام کی تکمیل انہی کا حوصلہ ہے۔ جاننا مرزا نے تاریخ نویسی کا منفرد اور دلنشین انداز اختیار کیا ہے وہ تمام حالات اور واقعات مستند حوالوں کے ساتھ کمر لگائے ہوئے ہیں۔ اس طرح یہ امر از خود واضح ہو جاتا ہے کہ صحیح کیا ہے اور غلط کیا ہے فاضل مصنف نے قارئین پر کوئی نتیجہ ٹھونسنے کی بجائے حالات و واقعات ان کے سامنے رکھ دیئے ہیں اور یہ بات ان پر چھوڑ دی ہے کہ وہ از خود نتیجہ اخذ کریں جاننا مرزا صاحب لائق مبارکباد ہیں کہ وہ ایک اہم قومی ضرورت کی تکمیل کے لیے تنہا جدوجہد کر رہے ہیں۔

یوں تو اس کتاب کا مطالعہ ہر خواندہ پاکستانی کو کرنا چاہیے تاکہ ان کو ایسے افراد اور خاندانوں کا ماضی معلوم ہو سکے جن کے ساتھ ان کا واسطہ پڑتا ہے اور جن میں سے بہت سے مرغانِ بادشاہ ہیں۔ کتابت و طباعت کے معیار اور کتاب کی مجموعی خوب صورتی کے پیش نظر قیمت مناسب بلکہ کم ہے۔

ہفت روزہ ”چٹان“ لاہور ۲۷ اپریل ۱۹۸۱ء

ہفت روزہ خدام الدین لاہور

جلد نمبر ۲

جانباز مرزا صاحب نے برصغیر کی گذشتہ نصف صدی کی تاریخ حریت لکھنے کا بیڑا اٹھایا ہے اور کانگریس مجلس احرار اسلام، جمعیتہ علماء ہند اور مسلم لیگ کی جدوجہد کے پس منظر میں حالات کا بے رنگ تجزیہ بھی کیا ہے، در واقعات کی سچی تصویر بھی پیش کی ہے۔

یہ جلد دسمبر ۱۹۳۶ء تک کے حالات و واقعات پر مشتمل ہے اور اس میں تحریک مدح و مذمہ، لکھنؤ، ایک جمعیتہ معاہدہ، تحریک جدت، گنج ہسل قومیت پر حضرت مدنیؒ و اقبالؒ کی بحث، آرمی بل اور مولانا سہی کی واپسی، میت متعدد عنوانات پر سیر حاصل مذکرہ کیا گیا ہے۔

ہفت روزہ خدام الدین لاہور، یکم ستمبر ۱۹۷۸ء

برصغیر کی چار بڑی جماعتوں کانگریس، جمعیتہ علماء ہند، مجلس احرار اسلام اور مسلم لیگ نے آزادی کے ضمن میں جو جدوجہد کی اس پس منظر میں یہ داستان ممکن ہے بعض نازک طباق پر گراں گزرے گی لیکن تاریخ تاریخ ہے اس میں سچائی اور دیانت کا لحاظ ہوگا تو ایسی بات لا بہی ہے۔ بہر حال ہم جانباز صاحب کے لیے دعا گو ہیں کہ اللہ تعالیٰ انہیں صحت و عافیت سے رکھے اور یہ کام جلد سے جلد تکمیل پذیر ہو جائے۔

ہفت روزہ خدام الدین لاہور، یکم فروری ۱۹۸۰ء

جلد نمبر ۵

"کاروان احرار" کے نام سے بظاہر یہ مترشح ہوتا ہے کہ مجلس احرار اسلام کی سرگرمیوں اور اس

کی محنت و سعی کا تذکرہ اس میں ہوگا لیکن ایسا نہیں بلکہ بقول مصنف یہ گزشتہ نصف صدی کی تاریخ حریت ہے جو مجلس احرار اسلام مسلم لیگ، کانگریس اور جمعیتہ العلماء ہند کی جدوجہد آزادی کے پس منظر میں لکھی گئی ہے۔ مصنف نے ان گنت لائبریریوں کی خاک چھانی۔ متعدد افراد سے ملے اور ان سے مواد حاصل کیا اور پھر کمال دیانت کے ساتھ جس جماعت کی حد تک جتنی بات سچی کہہ ڈالی۔ حوالہ کے اعتبار سے بڑی شاندار کتاب ہے اور ایک قاری ایک ہی نظر میں ایک ہی مسئلہ پر مختلف جماعتوں کے اعمال و کردار کا جائزہ لے سکتا ہے۔ مصنف جو سن وار کام کر رہے ہیں انہوں نے اس جلد میں ۱۹۴۱ء، ۱۹۴۲ء، ۱۹۴۳ء کے واقعات قلمبند کیے ہیں۔ یہ سال برصغیر کی تاریخ میں بڑے ہی ہنگامہ خیز تھے دوسری جنگ عظیم کی آگ پوری دنیا کو اپنی لپیٹ میں لے چکی تھی مغرب ہندوستانی اپنی مرضی کے خلاف اس آگ میں جھونکے جا رہے تھے۔ آج کے قد و دندان..... بڑی خوشی اور مسرت سے انگریز کی ہاں میں ہاں ملا کر اس کی ذبحی بھرتی میں اس کا ہاتھ بٹا رہے تھے جبکہ مجلس احرار سمیت دوسری حریت پسند جماعتیں اس طرز عمل کے خلاف مجسم احتجاج بن کر وطن عزیز کی غلامی کے بندھن توڑنے میں مصروف تھیں۔ یہ جدوجہد ۱۹۴۷ء میں رنگ لائی۔ بندھن ٹوٹے اور اس طرح کہ انگریز یہاں سے نو دو گیارہ ہو گیا۔

ہفت روزہ خدام الدین ماہور ۲۴، اپریل ۱۹۸۱ء

ہفت روزہ ترجمان اسلام لاہور

جلد نمبر ۶

جانباز مرزا صاحب کی معروف کتاب کا چھٹا حصہ ہمارے سامنے ہے۔ کتاب صرف مجلس احرار کی سرگرمیوں پر مشتمل نہیں بلکہ ایک وسیع الطرف انسان کے طور پر نہ صرف اپنی حلیف جماعتوں کانگریس اور جمعیتہ علماء کا بھرپور ذکر ہے بلکہ اپنی حریف مسلم لیگ کا بھی برابر کی سطح پر ذکر ہے۔ گویا ان

چار اہم ترین سیاسی جماعتوں کے حوالہ سے گزشتہ نصف صدی کی تاریخ پر قلم اٹھایا گیا ہے ترتیب سن وار ہے اور اس جلد میں ۲۵ - ۱۹۴۴ء کے واقعات قلمبند کیے گئے ہیں۔ یہ سال واقفان حال جانتے ہیں۔ برصغیر کی تاریخ میں کتنے اہم تحے مرزا صاحب نے بڑی دیانت داری سے تاریخی حقائق سپرد قلم کیے ہیں اور بقول ان کے ”کاروانِ احرار کا مطالعہ فقط تاریخ کے بیس پر کریں“ کہ اس کے بغیر انصاف کے حصول میں وقت ہوگی۔ ہمارے خیال میں مرزا صاحب اس قوم اور بطور خاص نوجوان نسل کے فحش ہیں۔ وہ نوجوان نسل جو اپنے رہنماؤں سے اپنی منزل راہتے اور ماضی سے متعلق اب تک کچھ جان نہیں سکی اور جسے ہنوز کھلونوں سے بدلانے کی کوشش ہو رہی ہے اس کتاب کا مطالعہ تاریخ کے طالب علموں کے لیے از حد مفید ہوگا اور وہ یاد ماضی سے بخوبی واقف ہو سکیں گے۔

ہفت روزہ ترجمان اسلام لاہور ۲۵ جون ۱۹۸۲ء

ماہنامہ تبصرہ لاہور

جلد نمبر ۲

کاروانِ احرار جلد دوم میں فرنگی کی سیاسی پیدائش، یونینسٹ پارٹی کی حقیقت اور قادیانی جماعت کے مذہبی بادل کو تار تار کرنے کے عمل کو مصنف نے جس انداز اور پیرائے میں بیان کیا ہے وہ انہی کا حصہ ہے۔ سیاسی سٹیج پر یونینسٹ پارٹی اور مذہبی سٹیج پر قادیانی جماعت مجلس احرار کی بڑھتی ہوئی مقبولیت سے اس قدر خوف زدہ اور ہراساں تھیں کہ ایک خوفناک سازش کے ذریعہ مسجد شہید گنج کا مسئلہ کھڑا کر دیا گیا جو اندرونِ خانہ اپنوں ہی کی سازش کا نتیجہ تھا جس کو مصنف نے کتاب مذکور کے صفحات ۲۱۰ تا ۲۴۰ میں نہایت کھول کر بیان کر دیا ہوا ہے۔ غرض کہ ”کاروانِ احرار اپنا ایک پس منظر رکھتی ہے جو آنے والی نسلوں کے لیے سیاسی میدان میں شعل راہ کا کام دے گی۔“

ماہنامہ تبصرہ لاہور سید عبدالغنی برقی فیصل آباد

روزنامہ وفاق لاہور

عموماً دیکھنے اور پڑھنے میں یہ آیا ہے کہ سولے معذوے چند کے کسی مورخ نے بھی اپنے متعلق
 اپنی تصنیف یا تالیف میں یہ بیان کرنے کی زحمت گوارا نہیں کی کہ وہ ماضی میں کیا تھا اور اب وہ کیا
 ہے۔ ہر مورخ اپنے متعلق پدم سلطان بودا ہی بتاتا چلا آیا ہے مگر جانباز مرزا صاحب نے اپنی
 سوانح اور اپنے ابتدائی خاندانی حالات سے متعلق جس صاف گوئی اور حقیقت نگاری سے کام لیا ہے وہ
 ان ہی کا حصہ ہے اور جس رنگ میں اسے پیش کیا ہے وہ قاری کو متاثر کیے بغیر نہیں رہ سکتا جانباز
 صاحب کی راست گوئی اور حقیقت نگاری نصیحت اور سبق کا واضح و کھلا موقع ہے کہ انھوں نے
 کسی قسم کی مکی لپٹی یا تصنع سے کام نہیں لیا اور وہ سب کچھ بیان کر دیا ہے کہ آزادی کے پروانوں اور
 مقصد کے شیدائیوں کو کن کن مرحلوں سے گزرنا اور کن کن مشکلات و مصائب کا سامنا کرنا پڑتا ہے اور
 جماعت کے لیڈر یا سیاست دان وقت پڑنے پر اپنے ادنیٰ کارکنوں کو مشکلات و مصائب میں
 پھنسا کر کس طرح ان سے آنکھیں پھیر لیتے ہیں لیکن جن کارکنوں کو کسی مقصد سے مگن ہوتی ہے وہ اس
 کے حصول میں نہیں دیکھتے کہ ان سے کس قسم کا نامناسب سلوک روا رکھا جا رہا ہے وہ اپنے کام
 کام اور مقصد سے مگن رکھتے ہوئے منزل مقصود کی طرف گامزن رہتے ہیں۔ جانباز مرزا صاحب
 اپنی سوانح میں جو غربت "افلاس و تنگ دستی کا ناقابل برداشت سانحہ ہے۔

روزنامہ وفاق لاہور، ۲۸ اکتوبر ۱۹۷۷ء

تبصرہ نگار: روزنامہ زمیندار لاہور کے معروف نامہ نگار۔ سید یعقوب حسن

۱۹۲۴ء تا ۱۹۴۵ء

تاریخ کے معروف عنوانات

- | | |
|---|---|
| ○ دوسری جنگ عظیم کا آغاز | ○ نہرو رپورٹ |
| ○ فوجی بھرتی کے خلاف مجلس احرار کی تحریک | ○ قائد اعظم کے چودہ نکات |
| ○ کانگریس اور مسلم لیگ کا عدم تعاون | ○ پہلی گول میز کانفرنس |
| ○ سبکدوش چندر بوس اور گاندھی کے مابین تصادم | ○ کانگریس کی تحریک ملک سیتہ گرمی |
| ○ سبکدوش چندر بوس کا ہندوستان سے فرار | ○ کشمیر کی انگریز اور مرزائیت کو ضرر کیوں؟ |
| ○ آزاد ہند فوج کا قیام | ○ کشمیر کمیٹی سے علامہ اقبال کا استعفیٰ |
| ○ سکھوں کا اعلان | ○ تحریک کشمیر اور اس کا پس منظر |
| ○ غازی عبدالقیوم کو سزائے موت | ○ ۱۴ اگست ۱۹۴۲ء وزیر اعظم برطانیہ کا اعلان |
| ○ ہٹلر پر قاتلانہ حملہ | ○ قائد اعظم کی لندن سے واپسی |
| ○ انڈیا بل پر بحث | ○ ایکٹ ۱۹۳۵ء کا نفاذ |
| ○ روس اور برطانیہ میں اتحاد | ○ قادیان میں احرار کانفرنس |
| ○ سید عطاء اللہ شاہ بخاری (امیر شریعت) کو سزا | ○ مسجد شہید گنج کا انہدام اور مجلس احرار کا اس تحریک میں عدم شمولیت کا جواز |
| ○ کرنل لارنس اور عرب سرک کی جنگ | ○ ۱۹۴۴ء کے انتخابات |
| ○ شریف مکہ کا مطالبہ | ○ کانگریس کی وزارتیں اور مسلم اکثریتی کے اصول |
| ○ برطانیہ کا جواب | ○ معاہدہ وارسا کو خطرہ |
| ○ مرزئی اور تحریک مسجد شہید گنج | ○ دوسری جنگ عظیم کی تیاریاں |
| ○ پنجاب میں مسلمانوں کو تلوار رکھنے کی اجازت | ○ انگریز کی جنگ سے پہلوتی |

- امریکہ اور انگریز کمپنیوں کے ٹیکے
- احرار کی قادیان میں سول نافرمانی
- انجمن حمایت اسلام سے ڈاکٹر اقبال کا استعفیٰ
- قائد اعظم اور احرار ہندوؤں میں ملاقات
- مہاتما گاندھی کا لڑکا مسلمان ہو گیا
- سر سکندر حیات اور فضل حسین کے درمیان کش مکش
- احرار کی پارلیمنٹ بورڈ سے علیحدگی
- پول کے ڈاکٹر کا قتل
- پنجاب کی تقسیم
- برطانیہ کے شاہی خاندان میں انقلاب
- تیسری پارٹی بھی ہے۔
- مرزائی اور سکندر حیات
- مولانا عبید اللہ سندھی کی صدمہ باز گشت
- ہٹلر کا اعلان
- کانگریس کے رویے پر صدر مجلس احرار کا اظہارِ انوس
- مسلم ماس کنٹکٹ
- تقسیم فلسطین کا فیصلہ
- جمعیت علماء ہند کی مسلم لیگ کی علیحدگی
- قائد اعظم کا بیان
- اسیان کا کوری کیس کی رہائی
- چٹاگانگ سازش کیس

- میرٹھ سازش کیس
- احمد گڑھ ڈکیتی کیس
- سکھوں کا انوکھا مطالبہ
- ہٹلر کی پریس کانفرنس
- قادیانیوں کی کانگریس کو مبارکباد
- سکندر جناح پینٹ
- احرار اور مسلم لیگ میں اتحاد
- قائد اعظم بنام مہاتما گاندھی
- حضرت مولانا اثر علی تھانوی کا فتویٰ
- مولانا عبید اللہ سندھی کا اعلان
- قائد اعظم بنام جوابہ رعل
- آزاد جناح ملاقات
- حضرت مفتی اور علامہ اقبال کے مابین جھپٹش
- علامہ طاہر
- گورو واروں پر بندھک کیٹی کا اعلان
- پنجاب میں نئی مسلم لیگ کا قیام
- گاندھی بنام جناح
- تمثیل بخاری کا حشر
- جناح گاندھی خط و کتابت
- آرمی بل سنٹرل اسمبلی میں
- آرمی بل اور احرار
- مولانا شوکت علی کی پیشن کی بجالی

○ سرسکندر حیات اور فوجی بھرتی

○ یودیوں کا جرمن سے اخراج

○ ہٹلر کا عزم نو

○ لارڈ جارج کا بیان

○ مولانا عبید اللہ سندھی کا خط قائد اعظم کے نام

○ لفظ قائد اعظم اور اعزاز

○ مسٹر جناح سے قائد اعظم تک

○ سندھ کی سیاست

○ عربوں کی حمایت

○ احرار اور لیگ کا اشتراک

○ تحریک رسالت بہاولپور

○ آل انڈیا احرار کانفرنس پشاور

○ پشاور قرارداد

○ میراجیٹڈ الینسٹ جھنڈا

○ قائد اعظم پر کفر کا فتویٰ

○ بریلوی مکتبہ فکر کی ابتداء

○ روس جرمن معاہدہ اور احرار

○ امیر شریعت کی گرفتاری

○ دوسری جنگ عظیم اور احرار قرارداد

○ برطانوی جہازوں کی غرقابی

○ قصبہ مسجد منزل گاہ (سندھ)

○ مسلم لیگ کا وفد لندن میں

○ ۱۹ مارچ کا حادثہ

○ علامہ مشرقی کا بیان

○ قرارداد ۲۳ مارچ ۱۹۴۰ء

○ قرارداد پاکستان اور خلیق الزمان

○ لفظ پاکستان کا موجد کون؟

○ تقسیم برصغیر کی تجاویز

○ جواب آل غزل

○ قرارداد اولہ پور اور سر محمد یامین خاں

○ ہٹلر کی گرفتاری پر انعام

○ برطانیہ کا نیا وزیر اعظم

○ خاکسار تحریک اور نازی جرمن

○ جرمن ریڈیو سنسنے پر پابندی

○ فرانس نے گھٹنے ٹیک دیئے

○ دیولی کمیپ

○ پروفیسر عبداللہ صفدر

○ لندن پر ہوائی حملہ

○ قرارداد اولہ پور اور سرسکندر حیات

○ مولانا آزاد کی گرفتاری

○ برطانیہ کا بحری نقصان

○ دوسری جنگ عظیم ہندستان کے راز پر

○ چوہدری خلیق الزمان بنام قائد اعظم

○ جے پکاش نرائن کا جیل سے فرار

○ خدائی خدمت گار تحریک

○ سرسکندر حیات کا انتقال

- راج کوپال اپاریہ فارولا
- پیر گیارہ کو چانسی
- پیر صفت سند راشدی
- بغاوت کا مقدمہ
- راج کوپال اور محفل میدد
- سکھ درسم لیگ
- وزیر اعظم سندھ اٹھ بجش سومرو کا قتل
- خاکسار اور مسلم لیگ کشمکش
- قائد اعظم پر قاتل نہ حملہ
- آزاد ہند فوج اور میدان کارزار
- قحط بنگال کے آثار
- احرار اور حکومت الیہ
- قضیہ کالا باغ اور ہجرت
- قحط بنگال اور مسلم لیگ
- ہندوستان پر حملہ
- سکندر جناح پکٹ کا فاترہ
- لیاقت ڈیسیائی گفتگو
- کیونسٹ پارٹی اور مجلس احرار
- دوسری جنگ عظیم کا نیا رخ
- نواب بہادر یار جنگ کا انتقال
- راجہ فارولا، احرار اور فضل الحق
- ہٹلر کے خلاف سازشیں اور
- جنرل روہیل کی خودکشی
- گاندھی، جناح، والٹر سے خط و کتابت
- گاندھی جناح ملاقات اور احرار
- مولانا عبید اللہ سندھی کا انتقال
- سزا دہند فوج کی پس پائی
- ہٹلر کا آخری حملہ
- سرزائی بول پڑے
- ڈیسیائی لیاقت معاہدہ
- قحط بنگال کی تحقیقاتی رپورٹ
- مالٹا کا نفرنس
- برلن کی تقسیم
- برلن پر قبضہ اور ہٹلر کی خودکشی
- دوسری جنگ عظیم کا فاترہ
- ہیرو تیار پراٹھیم بم
- ناگاساکی پراٹھیمی حملہ
- سویت روس پر حملہ
- جاپان کے اپنی شکست پر دستخط
- مسلم لیگ اور مرزائیت
- قلم اور زبان کی جنگ
- دو تاریخی مقدمات
- دہلی کا لال قلعہ
- مولانا آزاد کا ایک خط
- سندھ مسلم لیگ کی بغاوت
- علامے تھانہ بھون کی تردید

ایک اشتہار

مولانا گلشیر کی شہادت

گاندھی جناح ملاقات اور احرار

شمس کا انفرنس

انگریزوں کا نیا فریب

جرمن مجرم کے آخری الفاظ

نیشلسٹ مسلمانوں کی قرارداد

اور دیگر عنوانات

[illegible]

تاریخ جرم و سزا کی ارتقائی منزلیں

اور ادب



قیمت — ۱۰ روپے



بہترین لکھائی چھپائی

مکتبہ تبصرہ پبلکیشنز کالونی بادامی باغ لاہور

کاروانے اصرار کے بعد

جانباز مرزا کی ایک اوتاریخی دستاویز

شاہ عبدالعزیز رحمۃ اللہ سے مولانا احمد علی رحمۃ اللہ تک



زیر قلم

مکتبہ تبصرہ / گلشن کالونی بادامی باغ لاہور

جانباز مرزا کا انقلابی اور تاریخی شاہکار

ایک تاریخ — ایک کہانی

عہد ساز شخصیت مولانا سید عطاء اللہ شاہ بخاری
کی مستند اور جامع سوانح حیات



باتصویر ایڈیشن کتابت کی غلطیوں سے پاک و صاف

آفسٹ پر لکھائی چھپائی 'سفید کاغذ'
ضخامت ۵۰۰ صفحات، مضبوط
اور خوبصورت ترین جلد، قیمت ۴۰ روپے

مکتبہ تبصرہ، گلشن کالونی شاد باغ لاہور